

Conciencia metalingüística: un acercamiento a la evaluación e identificación de habilidades fonológicas para el aprendizaje de la lengua escrita

Metalinguistic consciousness: an approach to the evaluation and identification of phonological abilities for the learning of written language

Luis Alfredo Morales Ortega
Escuela Normal Rural Gral. Matías Ramos Santos, Zacatecas
lamo22003@yahoo.com.mx

María Iveth Irela Orozco Jiménez
Escuela Normal Rural Gral. Matías Ramos Santos, Zacatecas
orozcoiveth@yahoo.com.mx

Nancy Jazmín Esquivel Dávila
Escuela Normal Rural Gral. Matías Ramos Santos, Zacatecas
nancysamazac@hotmail.com

Resumen

La temática de esta investigación fue analizar el desarrollo de las habilidades fonológicas en alumnos de primer grado de educación primaria, para interpretar el proceso por el cual llegan a apropiarse de la lengua escrita, dando énfasis en la lectura. Comprender y precisar el tipo de habilidades fonológicas que van desarrollando los niños permite entender cuáles son las estrategias a seguir para el desarrollo de la alfabetización desde la conciencia fonológica. El aspecto central de la investigación fue identificar las habilidades fonológicas que ponen en juego los niños cuando se enfrenta a tareas de lectura y escritura. Las preguntas de indagación fueron estructuradas de la siguiente manera: ¿Cuáles son las habilidades fonológicas que desarrollan los niños de primer grado en su proceso de apropiación de la lengua escrita? ¿Qué tipo de habilidades fonológicas diferencian a los niños de primer grado con distintos niveles de conceptualización de la lengua escrita? El objetivo general del estudio fue: identificar las habilidades fonológicas que desarrollan los niños de primer grado en su proceso de apropiación de la lengua escrita. El enfoque de la investigación fue cualitativo, el método que se utilizó es el estudio de caso. Se realizó el seguimiento de 5 alumnos de primer grado durante un ciclo escolar. La técnica fue la entrevista semiestructurada y la evaluación de habilidades fonológicas mediante cuestionarios. El tipo de habilidades que muestran los niños se diferencian según su nivel evolutivo y son de tipo léxico, silábico y fonémico.

Palabras clave

Habilidades fonológicas, alfabetización inicial, lectura, evaluación, entrevista.

Abstract

The theme of this research was to analyze the development of phonological skills in first-grade students, to interpret the process by which they get to appropriate written language, emphasizing

reading. Understanding and specifying the type of phonological skills that children develop allows us to understand which strategies to employ for the development of literacy parting from phonological awareness. The fundamental aspect of the research was to identify the phonological skills that children put into play when faced with reading and writing tasks. The questions of inquiry were structured as follows: What represent the phonological skills that first-grade children develop in their process of appropriation of the written language? What kind of phonological skills differentiates first-grade children with different levels of conceptualization of the written language? The general objective of the study was to identify the phonological skills that children of first grade develop in their process of appropriation of the written language. The research focus was qualitative, the method used was the case study. The follow-up of 5 first-grade students was carried out during a school year. The technique was the semi-structured interview and the evaluation of phonological skills through questionnaires. The type of skills that children show differs according to their level of evolution, and are lexical, syllabic and phonemic.

Keywords

Phonological abilities, initial literacy, reading, evaluation, interview.

Introducción

Enseñar a leer y escribir ha sido una tarea compleja llena de dificultades que ha generado, a través de la historia, una serie de interrogantes y desafíos, tanto para docentes e investigadores. Los problemas de la alfabetización inicial en la escuela primaria, tienen su origen desde los planteamientos curriculares, hasta los métodos y procedimientos que deciden utilizar los maestros para enseñar a leer y escribir. Pero a pesar del cambio de enfoques en la enseñanza del español y de las aportaciones de investigaciones al respecto, en las aulas se siguen teniendo las mismas dificultades y los maestros siguen tomando las mismas decisiones.

Las discusiones se siguen centrando, en parte, en el tipo de método utilizado, como si el problema de la alfabetización inicial tuviera que ver exclusivamente con el método empleado. Esto alienta a pensar que muy pronto alguien descubrirá un método eficaz y llegará a cada una de las aulas a resolver los problemas acumulados. Al respecto Ferreiro y Teberosky (1989) mencionan:

Tradicionalmente, desde la perspectiva pedagógica, el problema del

aprendizaje de la lectura y escritura ha sido planteado como una cuestión de métodos. La preocupación de los educadores se ha orientado hacia la búsqueda del 'mejor' o 'más eficaz' de ellos, suscitándose así una polémica en torno a dos tipos fundamentales de métodos: sintéticos, que parten de elementos menores a la palabra, y analíticos, que parten de la palabra o unidades mayores (p. 17).

Si se sigue pensando de esta manera permanecerá la visión de la supremacía del docente y la sobreestimación de los métodos de enseñanza. Más bien la reflexión debe centrarse en "la injusta ausencia del sujeto que aprende y de los procesos cognitivos que éste desencadena" (Medina et al., 2009, p. 74) para lograr apropiarse del lenguaje escrito. Entonces la tarea es "establecer una clara distinción entre los pasos que un método propone, y lo que efectivamente ocurre 'en la cabeza' del sujeto" (Ferreiro y Teberosky, 1988, p. 30).

Si centramos la mirada en el niño como sujeto que aprende, se debe entender que la apropiación del lenguaje escrito es un proceso evolutivo en el que construye distintas ideas y

desarrolla habilidades que lo van acercando a comprender la naturaleza del lenguaje. Entonces no basta con decir que un niño es presilábico, silábico o alfabético, sino en identificar cuáles son las ideas que va construyendo y las habilidades que va desarrollando. Estas cuestiones son los vacíos que han dejado los métodos de enseñanza de la escritura.

La apropiación del lenguaje escrito es un proceso complejo que involucra variedad de variables, obviamente que la tarea debe ser precisar esa complejidad y entender esas variables. Para esta investigación el límite de la visión se circunscribe a las habilidades que el niño desarrolla en este proceso. Entonces ¿Cuáles son las habilidades que el niño desarrolla para apropiarse del lenguaje escrito? Las respuestas son varias e interesantes, pero se requiere tomar ya una decisión. El lector ya pensó en algunas. Pero aquí pensamos en las *habilidades metalingüísticas*.

Entonces se toma la decisión de trabajar con la *conciencia fonológica*. Se revisó que existe un número considerable de investigaciones (Alegría, 2006; Bravo, Villalón y Orellana, 2006; Morais, 1991; Bravo, Orellana y Villalón, 2001) que demuestran la importancia que tiene el desarrollo de la conciencia fonológica en el proceso de adquisición de la lengua escrita. A la vez Vernon (2006) expone las posibilidades que tienen los niños para segmentar el habla, y la riqueza de esas posibilidades tiene que ver con las habilidades fonológicas desarrolladas, mencionando que esas posibilidades se “relacionan con el proceso de adquisición del principio alfabético de la lengua escrita” (p. 20).

Cuestionar el papel que juegan las habilidades metalingüísticas y específicamente las fonológicas en el proceso de adquisición de la lengua escrita, permite abrir caminos para la comprensión de una parte de esa complejidad de variables que

intervienen en la alfabetización inicial. Se trata de poner al niño en el centro del proceso, e indagar su visión, sus ideas y el tipo de análisis y explicación que hace para acercarse a la comprensión y uso del lenguaje. El aspecto central de la investigación es identificar las habilidades fonológicas que pone en juego cuando se enfrenta a tareas de lectura y escritura. El planteamiento de las interrogantes de investigación, quedan enunciadas de la siguiente manera:

- ¿Cuáles son las habilidades fonológicas que desarrollan los niños de primer grado en su proceso de apropiación de la lengua escrita?
- ¿Qué tipo de habilidades fonológicas diferencian a los niños de primer grado con distintos niveles de conceptualización de la lengua escrita?

Para construir una explicación a estas interrogantes, esbozaremos los siguientes objetivos generales:

- Identificar las habilidades fonológicas que desarrollan los niños de primer grado en su proceso de apropiación de la lengua escrita.
- Describir las habilidades fonológicas que diferencian a los niños con distintos niveles de conceptualización de la lengua escrita.

Objetivos específicos:

- Explorar los niveles de conciencia fonológica que poseen los niños a través de la evaluación de tareas de segmentación del lenguaje.
- Identificar el tipo de habilidades fonológicas que poseen los niños con diferentes niveles de conceptualización de la lengua escrita, al resolver tareas de segmentación léxica, silábica y fonémica.
- Describir el grado de capacidad reflexiva que poseen los niños sobre los sonidos de la lengua, al enfrentarse

a tareas de segmentación léxica, silábica y fonémica.

En el proceso de adquisición de la lengua escrita los niños pasan por una serie de estadios que le permiten acceder a la comprensión y aprendizaje de la misma, creando en el camino una serie de hipótesis. Primeramente, realizan hipótesis para la vinculación de la escritura con algún referente gráfico, después se tiene una noción de la cantidad de letras que conforman a las palabras, para posteriormente descubrir que la formación de estas surge mediante la conciencia fonológica, llegando así a concebir una escritura alfabética a través del análisis sonoro del habla.

En tal sentido, la conciencia fonológica ha sido caracterizada como un requisito clave para la adquisición de la lengua escrita, primordialmente de la lectura en sus fases iniciales, ya que los niños deben decodificar y para lograrlo tienen que haber tomado previamente conciencia de que las palabras escritas están compuestas por letras que se transforman en sonidos que son propios del lenguaje oral. Como lo plantea (Bravo, Villalón y Orellana, 2000:17) “Aprender a leer y a escribir es un proceso complejo que emerge durante los años preescolares y se sigue desarrollando en la interacción escolar. Para que esta interacción tenga éxito en el primer año es necesario que los niños hayan logrado un “nivel fundacional” en algunas destrezas psicolingüísticas básicas, como lo es el desarrollo fonológico”.

Emilia Ferreiro (1982) asegura que las habilidades fonológicas son un prerrequisito útil, e incluso necesario, para el éxito en el aprendizaje de la lectura. Para facilitar el acceso al proceso de lectoescritura, es necesario incluir en los programas de educación la enseñanza de habilidades metalingüísticas para llegar a adquirir este proceso, pero principalmente la lectura. De esta manera en los métodos se debe dar

prioridad a su desarrollo mediante el empleo de una enseñanza equilibrada, que parta de textos reales para llegar al análisis de las unidades mínimas de las palabras, desarrollando una conciencia fonológica.

Método y procedimiento

La decisión de investigar bajo el estudio de caso se plantea con la intención de describir, interpretar y evaluar al objeto de estudio (Merriam, 1988, citado en Sosa, 2011). En tal sentido, describir cómo desarrollan los niños de primer grado sus habilidades fonológicas, al mismo tiempo interpretar su importancia para la adquisición de la lengua escrita y evaluar cuáles de los tres tipos de habilidades fonológicas domina con facilidad. En términos generales se pretende explorar, comprender, interpretar, describir e identificar las habilidades fonológicas que desarrollan los niños para la adquisición de la lengua escrita.

El estudio de caso es intrínseco, la elección de los alumnos surgió de la curiosidad del investigador por conocer el desarrollo de las habilidades fonológicas en niños que aún no se encuentran en la etapa alfabética y qué tipo de habilidades logran dominar a diferencia de los niños que están ubicados en la etapa alfabética. En esta investigación participan 5 alumnos de primer grado llamados Yael, Fernanda, Mauricio, Marco y Christian, que se encuentran en diferentes niveles de conceptualización posteriores a la etapa alfabética. Como ya se dijo, se seleccionaron de manera intencional, para llegar a conocer y comprender mediante los datos obtenidos implícitos o explícitos el desarrollo de las habilidades fonológicas en niños de diferentes niveles de conceptualización.

Casos estudiados

Caso Yael

Yael es un alumno muy callado en las labores del aula. Tiene una edad de 6 años. Al

momento de iniciar la investigación se encontraba en un nivel de conceptualización de escrituras diferenciadas. Es un alumno que necesita tener los referentes para reconocer las letras. Tiene dificultades con las letras p,q,d,p. Se seleccionó con la intención de explorar las habilidades fonológicas que ha desarrollado a pesar de no ser un alumno alfabético. Además de conocer su capacidad reflexiva sobre los sonidos de la lengua.

Caso Fernanda

Fernanda Guadalupe es una alumna distraída que presta muy poca atención a las clases. Tiene 6 años de edad. Al inicio de la investigación se encontraba en la conceptualización de escrituras diferenciadas. Su selección se hizo para comparar el desarrollo de las habilidades fonológicas a diferencia de los niños alfabéticos.

Caso Mauricio

Es un niño trabajador, aunque se tiene identificado como un niño con problemas psicológicos. Cuenta con la edad de 6 años. Su selección se hizo para identificar las habilidades fonológicas que desarrollan los niños que se encuentran en un nivel de conceptualización de escrituras diferenciadas. Además de evaluar sus niveles de conciencia fonológica a través de la segmentación del lenguaje.

Caso Marco

Marco es un alumno con problemas de lenguaje, la dificultad radica en que se come algunas letras en la pronunciación de las palabras. Cuenta con 6 años de edad. Al inicio de la investigación se encontraba en un nivel de conceptualización de escrituras diferenciadas. De igual manera se intenta comprender las habilidades fonológicas que posee y la capacidad reflexiva que tiene en torno al lenguaje y se segmentación.

Caso Christian

Christian es un niño con problemas de comportamiento, no trabaja, golpea a sus compañeros, fue diagnosticado con necesidades educativas especiales. Cuenta con una edad de 6 años. Su nivel de conceptualización al iniciar la investigación era de escrituras sin control de cantidad, dado que sólo realiza bolitas y otros símbolos para cualquier trabajo que se le solicite. Su elección se hizo con el afán de comprender las habilidades fonológicas que ha desarrollado en su transitar en la adquisición de la lengua escrita.

Instrumentos y recolección de información

En este estudio se hizo uso de las siguientes técnicas para recolectar información, que arrojen datos que sean útiles para dar respuesta a las preguntas planteadas.

- Pruebas evaluativas de segmentación del lenguaje
- Entrevistas semi-estructuradas

Durante el primer trimestre de ciclo escolar se realizaron diversos dictados de palabras con los diferentes patrones silábicos para categorizar a los alumnos en los distintos niveles de conceptualización de la lengua escrita. Con la ayuda de estas pruebas se hizo la selección de los alumnos que conformarían el estudio de caso. Fue así que la investigación del estudio inicio con la aplicación de tres tareas de conciencia fonológica con la intención de determinar las habilidades con las que contaban los alumnos seleccionados al iniciar la investigación. La prueba se basaba en una evaluación estática y dinámica. Primeramente, se les daba a los alumnos la indicación de la tarea, después se les repetían los ítems evaluativos y al final de la prueba se iniciaba la evaluación dinámica brindando al alumno una serie de ayudas para que acertara correctamente al ítem. Cada una de estas pruebas tuvo una duración de 1 hora aproximadamente. Este primer acercamiento

entre el investigador y los alumnos fue video grabado.

Pasado un tiempo se realizaron nuevas pruebas encaminadas a evaluar los diversos tipos de conciencia: silábica, intrasilábica y fonémica. La aplicación se hizo explicando al alumno la actividad mediante ítems de ejemplo, para después exponer los ítems evaluativos. Todas las pruebas fueron grabadas con una duración aproximada de 1 hora. En cada prueba se seleccionaban algunos ítems para realizar entrevistas semiestructuradas con la finalidad de que los alumnos dieran cuenta de cómo le hacían y qué estrategias utilizaban para poder dar una respuesta a los ítems, y así determinar qué tipo de habilidad fonológica desarrolla.

Resultados parciales

Aislar sílabas y fonemas en las palabras

Esta tarea se centraba en que la alumna a partir de 4 imágenes identificará cuál empezaba con determinada sílaba o fonema. En la tabla 1, se muestran los resultados obtenidos ante tal tarea.

Tabla 1

¿Cuál empieza con "a"?

ÍTEMS	RESPUESTA
/a/ Sol, araña, loro, martillo	araña
/l/ oso, lluvia, campana, candado	lluvia
/d/ ancla, maleta, dedo, bombilla	dedo
/e/ pala, tortuga, llave, pato	llave
/lo/ león, polo, barco, mariposa	león
/s/ bota, pies, patín, árbol	Sin respuesta

En la tabla 1 se puede observar que la alumna acertó a 4 de los 6 ítems evaluativos, lo cual da

a relucir que tiene una capacidad se segmentar el lenguaje, es decir, que es capaz de aislar el fonema vocálico indicado con el que inicia o termina la palabra. Se demuestra así su capacidad para identificar el fonema inicial de la serie de imágenes e indicar la correcta. Aunque, por otro lado, se destaca que los ítems erróneos corresponden al aislamiento final, pero sobre todo en el que se presenta como tarea aislar una sílaba, lo que demuestra que la niña tiene mayor facilidad en aislar fonemas que sílabas.

Es necesario indagar un poco más a fondo para describir si la alumna ha desarrollado una habilidad silábica y dentro de ello la capacidad de aislar fonemas y sílabas en una palabra. Por lo que es necesario analizar cómo es que hace para llegar a sus respuestas. En tal sentido a continuación se muestran algunas de las entrevistas que se realizaron durante la prueba, dando pauta para conocer las estrategias utilizadas por la niña para emitir sus respuestas.

Aa: Sol, araña, cotorro.

Ma: Es un loro

Aa: Martillo

Ma: De estas tú me vas a adivinar ¿cuál empieza con "a"?

Aa: Ninguna

Ma: Ninguna empieza con "a". Fíjate bien

Aa: Sol, araña, martillo y loro //Las repite//

Ma: ¿cuál empieza con "a"?

Aa: Ninguna

Ma: Con qué empieza sol

Aa: Con la "s"

Ma: Y araña

Aa: A...raña. Con araña

Se puede observar que la alumna no pudo identificar la respuesta correcta rápidamente, sino que necesito ayuda para encontrarla, además se percibe que segmenta su lenguaje para llegar a identificar la respuesta correcta, esto se muestra claramente cuando la

investigadora le pregunta por el sonido inicial de araña, la alumna segmenta la palabra y pronuncia más alto la letra "a", dándose cuenta del ítem correcto. Otro fragmento en el que se puede observar la estrategia de la alumna es el siguiente:

Aa: Pala, tortuga, llave, pato

Ma: ¿De esos cuál termina en "e"?

Aa: To-r-t-u-g-a "a", ll-a-v-e...llave

Ma: ¿Cómo le haces para saber que es llave?

//No responde//

Es evidente que la alumna segmenta las palabras, es decir que va deletreando para encontrar el fonema, que en este caso es el final. Se resalta que al preguntarle cómo fue que hizo para saber que era llave no responde nada, esto suele presentarse porque la alumna no reconoce la estrategia que utilizo o simplemente no sabe cómo expresar como lo hizo. Otros aspectos que se destacan es que en ocasiones las respuestas no son las correctas porque la propia estructura de la prueba confunde al alumno, dado que se encuentra aislando el sonido inicial y después se le pide aislar el sonido final creando una confusión.

Referencias

- Ferreiro, E., y Teberosky, A. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.
- Medina, J., Fuenmayor, G., y Camacho, H. (2009). Psicogénesis de la Escritura: un acercamiento crítico. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 10(3), 71-98.
- Bravo, L., Villalón, M., y Orellana, E. (2000). Nivel de desarrollo fonológico y lectura emergente en niños de escuelas municipales. *Boletín de investigación educacional de la Universidad Católica de Chile*, 16.
- Vernon, S. (2006). ¿Qué tanto es un pedacito? El análisis que los niños hacen de las partes de la palabra. En A. Pellicer y S. Vernon (coords.). *Aprender y enseñar la lengua escrita en el aula* (pp. 19-70). México: SM.
- Alegría, J. (2006). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades - 20 años después. *Infancia y Aprendizaje*, 29, 93-111.